

Les nouveautés de février 2020

Documentaire

Catherine **NAY**

Souvenirs, souvenirs

Souvenirs personnels et histoire de la Vème République avec recul et esprit d'analyse

Les Romans policiers

Ellison **COOPER**

Rituels

Une experte du FBI enquête sur la mort d'une JF. droguée. Un nom à retenir

Ellison **COOPER**

Sacrifices

La même enquêtrice ; une intrigue haletante sur des meurtres en série.

Marc **ELSBERG**

Evolution

Des plantes, des animaux d'un nouveau genre sont découverts dans divers pays. Aux EU, des recherches sont menées sur l'eugénisme. Une plongée captivante sur les écueils de la recherche scientifique.

HYE YOUNG PUYN

Le jardin

Une version coréenne de « Misery » de Stephen King

Niko **TACKIAN**

Celle qui pleurerait sous l'eau

Un cadavre dans une piscine parisienne. Un roman percutant sur la manipulation mentale

Les Romans

Nina **BOURAOU**

Otages

Le portrait magnifique d'une femme en colère, blessée dans sa vie familiale et professionnelle

Sandrine COLLETTE

Et toujours les forêts

Un conte émouvant et ensorcelant sur la force d'âme d'un homme, malmené dans son enfance, pour survivre à une catastrophe qui a détruit la vie à la surface de la terre

Michael FERRIER

Scrabble

Récit autobiographique sur une enfance au Tchad où affleurent des souvenirs doux-amers. Un livre bouleversant « qui lie l'Afrique, l'enfance, la guerre et l'écriture ».

Sylvie LASSALLE

Le village des secrets

Dans un charmant hameau du Var, au cœur de l'année 1912....

Pierre LEMAITRE

Le miroir de nos peines

Où l'on retrouve la petite Louise de « Au revoir là haut ». Talent, émotion pour clôturer la fresque historique

Ian McEWAN

Une machine comme moi

Un robot peut-il devenir un humain ? Dans le Londres des années 1980, le danger de créer ce que l'on ne peut contrôler.

Gaëlle NOHANT

La Femme révélée

Des années 1950 à 1960, de Chicago, quitté en urgence, à Paris, une jeune américaine photographie avec réalisme et talent la vie parisienne pour prendre son destin en main.

Alexis RAGOUGNEAU

Opus 77

Une jeune pianiste raconte la part d'ombre et de lumière de sa famille qui ne vit que pour la musique. Poignant, vibrant au rythme des cinq mouvements du concerto de Chostakovitch

Isaure de SAINT-PIERRE

Marie Laurencin, la féerie

La biographie romancée d'une femme libre dans ses amours ; portrait d'une artiste délicate et romanesque.

Marie SIZUN

Ne quittez pas !

En toile de fond, l'usage du téléphone en bakélite de notre jeunesse. Quarante histoires courtes dans l'ambiance poétique et sensible propre à l'auteure.

ZHANG YUERAN

Le Clou

Une plume prometteuse, traduite pour la première fois en France. La vie quotidienne en Chine au travers de la révolution culturelle vue par trois générations

Retour sur le Salon du livre d'Arzon 2020



De gauche à droite, Yves Dewulf, Catherine Ecole-Boivin et Patrick Tabarly lors de la rencontre « Les Embruns littéraires » à l'Herminie (Sarzeau)

Nathalie de BROC

Au cœur de la Bretagne, une belle demeure accueillante cache des secrets de famille...

Yves DEWULF

Dans les côtes d'Armor, le scénariste d'un spectacle Son et lumière est blessé. Un roman policier truffé d'anecdotes historiques et de faits réels, aux multiples rebondissements

Françoise DUBOST-LUCIANI

Laurence, l'héroïne « D'au festin la tendresse » et de « La petite fille qui croyait avoir tué » se livre à une enquête pour retrouver le père biologique de Jude, qui, à l'adolescence commence à douter de sa véritable filiation.

Les étés de Grande-Maison

La Flèche de l'Abbaye de Bon-Repos

L'histoire de Jude,

Catherine **ECOLE-BOIVIN**

Embrasser l'eau et la lumière

En 1960, dans les marais salants près de Pornic, la quête solaire et poétique d'une jeune femme déterminée à acquérir sa liberté professionnelle et sentimentale

Patrick **TABARLY**

Frères de mer

Un livre émouvant, personnel, tout le contraire d'une hagiographie, sur cette passion commune de la mer et de la voile, qui a renforcé ses liens fraternels avec Eric. Une belle leçon de vie