

Les nouveautés du confinement mars/mai 2020

Nos coups de cœur

Nickolas BUTLER

Le petit-fils

Dans le Wisconsin, le quotidien paisible et heureux de grands-parents est rompu en raison de la fréquentation assidue par leur fille d'une église inquiétante et sectaire... Des personnages lumineux, bouleversants, difficiles à oublier.

J.M.G. LE CLEZIO

Chanson bretonne

Des étés bretons de son adolescence à son enfance dans le pays niçois, les souvenirs doux et amers qui ont façonné l'homme et le romancier, avec qui les Bibliothèques pour tous entretiennent une longue amitié (prix CBPT 1981 pour Désert)

Delia OWENS

Là où chantent les écrevisses

En Caroline du Nord, une héroïne inoubliable, la « fille du marais » abandonnée par les siens apprend à survivre dans un milieu hostile, à surmonter la solitude.

Caroline VALENTINY

Il fait bleu sous les tombes

A. avait vingt ans et toute la vie devant lui. Son suicide plonge ses proches dans la culpabilité jusqu'au difficile travail de deuil. Un récit pudique, toujours juste, sans pathos

Benoît VITKINE

Donbass

A Donetsk, ville ravagée par les combats entre armée ukrainienne et forces séparatistes pro-russes, le cadavre d'un petit garçon fait l'objet d'une enquête douloureuse dans un contexte hallucinant. Premier roman passionnant d'un grand reporter au journal Le Monde, prix Albert Londres 2019.

Documentaires

Antoine IZAMBARD

France-Chine Les liaisons dangereuses

Dans les domaines sensibles de la sécurité intérieure ou militaire, de la recherche médicale et scientifique, des relations saines sont-elles possibles face à l'appétit de l'Empire du Milieu ? Un livre de pleine actualité

Pierre MENARD

Les infréquentables frères Goncourt

Qui sont-ils ces frères Goncourt dont l'histoire n'a retenu que le nom ? Une bio passionnante et réjouissante écrite avec brio

Susan ORLEAN

L.A. Bibliothèque

En avril 1986, un incendie a détruit plus de 400 000 livres de la bibliothèque de Los Angeles. Plus qu'une enquête sur une culpabilité, c'est avant tout une histoire du lieu et du rôle des bibliothécaires.

Vanessa SPRINGORA

Le consentement

Témoignage de sa relation amoureuse sous emprise, cautionnée par des adultes, quand elle n'avait que quatorze ans, avec Gabriel Matzneff, écrivain quinquagénaire à la réputation sulfureuse.

Les Romans

Eliette ABECASSIS

Nos rendez-vous

Roman délicat sur la difficulté à dire ses sentiments qui vous fait passer à côté de l'amour

CANESI & RAHMANI

Ultime preuve d'amour

D'avril 1962 à la décennie noire des années 90, une belle histoire d'amour contrariée par des événements politiques. Un hymne à la ville d'Alger, aux espoirs fracassés

Frédérique DEGHELT

Sankhara

Psychologie subtile et nuancée d'un couple en crise. La réparation après la séparation

Diane DUCRET

La Dictatrice

Après une catastrophe écologique, une féministe ambitieuse s'empare du pouvoir par le biais des réseaux sociaux pour créer une Nouvelle Europe... L'auteure mêle avec habilité le futur au passé dans cette dystopie que l'on espère de science-fiction.

Anne ICART

Lettres de Washington Square

En faisant du tri dans la maison de sa grande tante décédée, Zélie découvre des centaines de lettres adressées à son père, mais jamais ouvertes... Un beau roman sur l'amour filial empêché

Aurélie JEANNIN

Préférer l'hiver

Une mère et sa fille vivent recluses volontairement dans une cabane au fond des bois pour y soulager leurs chagrins. Dans cette existence dure au sein de la nature, elles veulent trouver la force de continuer à vivre. Un premier roman émouvant sur la résilience

Antoine LAURAIN

Le service des manuscrits

Une idée en or, la vie d'une maison d'édition à la veille d'un Goncourt. Se laisse lire agréablement, malgré de nombreux rebondissements et trop d'invraisemblances.

Viktor LAZLO

Trafiquants de colère

La suite attendue des « Passagers du siècle ». La destinée des personnages liés par les tragédies et l'Histoire, qui se déroule sur trois continents et cinq générations.

Éric LE NABOUR

Cécile et les Beaujour

Au XXème siècle, dans le pays Nantais, un bon roman de détente

J. M. QUEMENER

La république des pirates

Les aventures d'un JH parti de Carnac et devenu pirate malgré lui au début du XVIII siècle. Un bon dépaysement

Léonor de RECONDO

La leçon de ténèbres

Hommage délicat et poétique au peintre Le Gréco

Etaf RUM

Le silence d'Isra

De la Palestine à Brooklyn, la condition de jeunes filles refusant un mode de vie imposé. Intéressant et sensible

Elif SHAFAK

10 minutes et 38 secondes dans ce monde étrange

A travers le portrait vibrant, onirique et sensuel d'une prostituée au grand cœur, E. S. rend hommage aux marginaux, à l'amitié, à Istanbul

Guillaume SIRE

Avant la longue flamme rouge

EN 1971, au Cambodge, deux petits enfants séparés de leurs parents par la guerre apprennent à survivre au chaos. Puissant, émouvant

Leïla SLIMANI

Le Pays des autres

Une jeune strasbourgeoise tombe amoureuse d'un Marocain venu combattre en 1940 dans les rangs de l'armée française, l'épouse et part au Maroc. Beau portrait de la grand-mère de l'auteure, premier tome d'une histoire familiale

Les Romans policiers

Jussi ADLER OLSEN

Victime 2117

La mort d'une femme en Méditerranée, assassinée et non noyée comme ses compagnons d'infortune, au cœur de l'enquête de la police danoise.

Sylvie BARON

Un coin de parapluie

Une femme qui règne avec autorité sur sa famille et son entreprise à Aurillac est assassinée. Un roman policier de terroir agréable à lire

Fiona BARTON

Le suspect

Deux jeunes filles partent en Thaïlande en touristes. Le voyage tourne vite au cauchemar avec drogue et alcool, jusqu'à leur disparition. De bonne facture

Michel BUSSI

Au Soleil redouté

Dans l'archipel du bout du monde des Marquises, un atelier d'écriture encadré par un célèbre écrivain regroupe cinq lectrices. Intrigue percutante, suspens garanti dans un décor de rêve

Eva DOLAN

Les oubliés de Londres

Face à un encombrant cadavre, deux femmes prennent une décision qui va lier leurs destins. Suspense garanti

Stephen KING

L'institut

Un bon cru sur l'enfance exploitée, la télépathie et la paranormal

Benoît SEVERAC

Tuer le fils

Mathieu tue pour prouver à son père qu'il est un homme et écope de quinze ans de prison. A sa sortie, son père est assassiné et tous les soupçons se portent sur lui. Bonne enquête psychologique

Partagez avec les bibliothécaires la sélection 2020 du Prix CBPT :

Les bibliothécaires du réseau Culture et Bibliothèque Pour Tous sont en train d'exprimer leurs préférences parmi ces livres sélectionnés par le jury :

Le prix

GELY Cyril
Albin Michel, 2018

Âme brisée

MIZUBAYASHI Akir
Gallimard, 2019

Le cri de l'aurore

NGUYEN Hoai Huong
Viviane Hamy, 2019

Les Jungles rouges

ORENGO Jean-Noël
Grasset, 2019