

COMITE DU 07 MARS 2017

DOCUMENTAIRES

COIGNARD , Sophie
GUIBERT , Romain

La caisse Enquête sur le coffre- fort des français

Une enquête sur la Caisse des dépôts et consignations qui met en lumière sa position centrale dans les jeux d'influence, la finance et l'industrie françaises. Les auteurs décrivent l'envers du discours officiel : le financement de proches de l'Elysée, les rapprochements industriels, l'actionnariat dans les grandes entreprises françaises...

ERDOGAN, Asli

Le Silence même n'est plus à toi

Arrêtée et incarcérée en août 2016 pour avoir écrit dans un journal pro-kurde et dénoncé les atteintes à la liberté d'expression, l'auteure, journaliste et écrivaine turque, a été libérée et mise sous contrôle judiciaire fin décembre 2016. Ce recueil rassemble quelques-unes des chroniques de ces dix dernières années qui lui ont valu sa mise en accusation.

PIOUFFRE, Gérard

Lapérouse Le voyage sans retour

Le 1er août 1785, le capitaine de vaisseau Lapérouse, héros de la guerre d'indépendance américaine, entreprend un tour du monde qu'il ne bouclera jamais, disparaissant au coeur du Pacifique. L'ouvrage fait le récit de sa vie en donnant à voir une destinée hors du commun et lève le voile sur le sort des derniers survivants de l'expédition de Lapérouse à la lumière des dernières recherches.

ROLIN, Olivier

Baïkal-Amour

Récit d'un voyage en train du coeur de la Sibérie au Pacifique, à la découverte des paysages de Russie et de ses habitants.

POLICIERS

BARTON Fiona

La Veuve

Jane Taylor vit paisiblement avec son mari, Glen, dans une jolie maison. Tout bascule le jour où Glen devient le suspect principal du meurtre d'une petite fille. Le couple vit alors une descente aux enfers. Après la mort de Glen, fauché par un bus,

tout le monde attend des réponses de la part de Jane, désormais veuve. Premier roman.

DEL ARBOL, Victor **La Veille de presque tout**

Rongé par les rumeurs et les remords, l'inspecteur Ibarra est appelé au chevet d'une femme grièvement blessée qui ne veut parler qu'à lui. Ils remontent ensemble le temps où leurs vies se sont entremêlées.

GREBE, Camilla **Un Cri sous la glace**

Emma, une jeune Suédoise travaillant pour un empire industriel, cache un secret : le grand patron, Jesper, lui a demandé sa main et ne veut pas qu'elle ébruite la nouvelle. Deux mois plus tard, Jesper disparaît sans laisser de trace et un cadavre de femme, la tête tranchée, est retrouvé dans sa maison. Peter et Hanne, policiers de talent et anciens amants, enquêtent en tandem.

GUINTA, Claudio **Solovki**

Trois amis florentins, envoyés aux îles Solovki afin de restaurer l'ancien goulag soviétique, sont portés disparus. Alors que l'enquête privilégie la thèse de l'accident, il est demandé au journaliste Alessandro Capace d'écrire des articles pour alimenter l'attention des lecteurs. Au fil de ses recherches, il plonge dans les mystères de ce lieu et découvre de sinistres secrets. Premier roman.

LISH, Atticus **Parmi les loups et bandits**

Dans un New York encore marqué par le 11 Septembre, ce roman met en scène l'histoire d'amour improbable entre une clandestine chinoise, Zou Lei, et un vétéran de la guerre d'Irak, Brad Skinner. L'auteur y décrit la brutalité de l'existence pour les déshérités et les mirages du rêve américain. Prix Transfuge du reportage littéraire 2016, grand prix de littérature américaine 2016. Premier roman

ROMANS

ARFI, Stéphane **La vie magnifique de Frank Dragon**

Paris, 1940. Tateh Dragon et sa femme, Ona, sont déportés. Leur fils, Frank, muet, est mis à l'abri à la campagne. A l'approche de la libération, le village est décimé par les Allemands, mais Frank en réchappe. Recueilli dans un pensionnat religieux, il retrouve son père, rescapé des camps, qui lui raconte tout avant de se pendre. Frank sombre alors dans la marginalité. Premier roman.

BATALHA, Martha **Les Mille talents d'Euridice Gusmao**

A Rio de Janeiro dans les années 1950, Euridice et sa soeur Guida ont grandi dans un quartier populaire. Quand vient le temps de se marier, Euridice épouse un

employé de banque mais, débordante d'énergie, elle comprend rapidement que son mari ne peut accepter qu'elle sorte du rang. Guida, quant à elle, est reniée par ses parents après avoir pris la fuite avec Marcos. Premier roman.

BRASEY, Edouard

Les Fils du patriarche

Le comte Cyprien Inard des Baux, vieux noble provençal, est le père de deux fils. Il a renié l'aîné, Charles, qui a eu une enfant illégitime avec la fille du santonnier du village, et a refusé de reconnaître le second, Arsène, fruit de ses amours ancillaires. Vingt ans plus tard, durant l'occupation allemande, les deux frères se retrouvent sous le toit du patriarche, mais dans des camps opposés.

BROMELL, Henry

Little America

1957. Mack Hopper, agent de la CIA, accompagné de sa femme et de son jeune fils Terry, arrive au Korach, un petit pays déterminant pour l'influence américaine au Moyen-Orient. Il devient l'ami du souverain mais ce dernier est mystérieusement assassiné. Quarante ans plus tard, Terry, devenu historien, entreprend des recherches sur cette affaire pour découvrir la clé du mystère.

CHOPLIN, Antoine

Quelques jours dans la vie de Tomas Kusar

Tomas Kusar, jeune cheminot tchécoslovaque, croise la route de Vaclav Havel. Une solide amitié se noue entre les deux hommes, qui partagent parties d'échecs et bières jusqu'à l'accession au pouvoir du dissident qui fait basculer leur destin à tous deux.

COLETTE, Sandrine

Les Larmes noires sur la terre

Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier.

DECOIN, Didier

Le Bureau des jardins et des étangs

Shimae, Japon, aux alentours de l'an 1000. Katsuro est un pêcheur virtuose, capable d'attraper les plus belles carpes pour les vendre sur les marchés de la ville d'Heian-kyo. A sa mort, la tâche revient à sa veuve, la ravissante et délicate Miyuki. Elle doit affronter les risques du voyage, les pièges de la grande ville, la magie et la sorcellerie et les malintentionnés en tout genre.

DONGALA, Emmanuel

La Sonate à Bridgewater

En 1789, le violoniste prodige George Bridgewater, 9 ans, débarque à Paris avec son père. Fils d'un noir de la Barbade et d'une Polonaise, élève de Haydn, le garçon démarre une carrière qui se poursuit en Angleterre et le fait devenir ami avec

Beethoven, qui lui écrira une de ses plus belles sonates. Avec en toile de fond, la condition des noirs en Europe et les bouleversements issus des Lumières.

FORTIER, Dominique **La Porte du ciel**

Au coeur de la Louisiane et des plantations de coton, Eleanor et Eve grandissent ensemble. Tout les oppose : l'une est blanche et fille de médecin, la seconde est métisse et fille d'esclave. Toutes deux sont soumises à un destin qu'elles n'ont pas choisi, tandis que la guerre de Sécession se prépare.

GYASI, Yaa **No Home**

Ghana, XVIIIe siècle. Maama, esclave ashanti, s'enfuit de chez ses maîtres durant un incendie, laissant derrière elle son bébé, Effia. Elle épouse un Ashanti et donne naissance à une autre fille, Esi. Effia épouse un Anglais, capitaine du fort de Cape Coast, sans se douter que sa demi-soeur est enfermée dans les cachots en attendant d'être vendue comme esclave.

HOGAN, Ruth **Le Gardien des choses perdues**

A 79 ans, Anthony Peardew, un écrivain autrefois célèbre, a passé la moitié de sa vie à collecter les objets perdus dans l'espoir de réparer une promesse brisée. Réalisant que son temps est compté, il décide de léguer sa demeure et les trésors qu'elle contient à son assistante, Laura, qu'il pense être la seule à même de restituer les objets à leurs propriétaires. Premier roman.

KALISA, Karin **La Mélodie familière de la boutique de Sung**

Né à Berlin, Sung a abandonné l'archéologie pour reprendre l'épicerie familiale dans le quartier de Prenzlauer Berg. Il ne parle pas la langue de ses ancêtres et n'a jamais mis les pieds au Vietnam. Le jour où son fils Minh doit apporter à l'école un objet symbolisant ses racines, sa grand-mère l'accompagne, chargée d'une mystérieuse marionnette.

LE CORRE, Hervé **Prendre les loups pour des chiens**

Un hold-up réalisé avec son frère aîné vaut à Franck de se retrouver en prison. Agé d'environ 25 ans à sa sortie, il retrouve, dans le sud de la Gironde, sa famille nocive. Les rapports entre eux tournent au drame.

PENNAC, Daniel **Le Cas Malaussène 1 Ils m'ont menti**

Dans le Vercors, Benjamin Malaussène cache dans la forêt un écrivain menacé de mort par sa famille. A Paris, Verdun Malaussène est le juge d'instruction en charge du dossier de kidnapping de l'affairiste Georges Lapieta, retenu en otage pour avoir licencié 8.207 salariés. Pendant ce temps, Monsieur Malaussène au Brésil et Maracuja à Sumatra s'adonnent au bénévolat humanitaire.

PICOULT, Jodi

La Tristesse des éléphants

Jenna avait 3 ans lorsque sa mère Alice, une scientifique, a disparu. Dix ans après, Jenna est bien décidée à la retrouver. Elle entame la lecture de son journal de bord qu'elle tenait quand elle étudiait le deuil chez les éléphants. Pour progresser dans sa quête, elle fait appel à la voyante Serenity Jones et à Virgil Stanhope, l'inspecteur qui **avait mené l'enquête à l'époque.**

SWIFT, Graham

Le Dimanche des mères

Au début du XXe siècle, en Angleterre, les domestiques ont droit à un dimanche de congé par an pour rendre visite à leur mère. Jane, orpheline, en profite pour aller voir une dernière fois son amant, Paul Sheringham, avant qu'il n'épouse une riche héritière. Ce jour bouleversera le cours de sa vie.

TONG CUONG , Valérie

Par Amour

Pour protéger les siens des absurdités de la guerre, il ne reste parfois que l'énergie de l'amour et la force du sacrifice... Retraçant le destin de deux familles emportées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, cette fresque puissante, envoûtante, nous conduit du Havre à l'Algérie et met au jour un pan méconnu de notre histoire.

TYLER, Anne

Une Bobine de fil bleu

Une chronique familiale et satirique du bonheur à atteindre à tout prix. A Baltimore, Abby est mariée à Red Whitshank et mère de cinq enfants devenus adultes. Elle aime rassembler toute sa tribu autour d'un repas ou d'une conversation mais, lorsque les enfants reviennent à la maison, ils s'inquiètent du comportement étrange de leur mère, qui semble perdre la mémoire.