

COMITE de SEPTEMBRE 2018

POLICIERS

ARDITI, Metin **Carnaval noir**

En 1575, lors d'un carnaval noir à Venise, un peintre et un évêque sont retrouvés morts. En 2016, Bénédicct Hugues, professeur de latin médiéval à l'université de Genève, trouve une lettre écrite en 1574 par cet évêque. Craignant que des attentats djihadistes ne visent le pape, Bénédicct entame une enquête sur les événements du carnaval noir, qui entrent en résonance avec les événements présents.

KERR, Philippe **Bleu de Prusse**

Le dernier livre de l'auteur récemment disparu. Une nouvelle aventure du flic antinazi Bernie Gunther dans l'Allemagne du Troisième Reich, qui figure parmi ses meilleures et mêle habilement deux histoires parallèles. Le lecteur est plongé en 1939 quelques mois avant l'invasion de la Pologne et en 1956 juste avant l'écrasement de l'insurrection de Budapest.

ROMANS

BALZANO, Marco **Je reste ici**

Trina raconte l'histoire de sa vie à sa fille. Elle grandit et se marie à Curon, une communauté autrichienne cédée à l'Italie après la Première Guerre mondiale. Alors que son époux, Erich, s'oppose farouchement à la montée du fascisme et au barrage qui menace le village, sa fille Marika lui est enlevée par sa tante, qui l'emmène en Autriche, et son fils Michael est séduit par le nazisme.

BULLE, Estelle-sarah **Là où les chiens aboient par la queue**

A la demande de sa nièce qui s'interroge sur son identité métisse, une femme raconte l'histoire de sa famille, les Ezechiel, avec en toile de fond la société guadeloupéenne de la seconde moitié du XXe siècle. Prix Stanislas 2018. Premier roman.

FOTTORINO, Eric **Dix-sept ans**

Un dimanche de décembre, une femme livre à ses trois fils le secret qui l'étouffe. En révélant une souffrance insoupçonnée, cette mère niée par les siens depuis l'adolescence se révèle ainsi dans toute son humanité, avec ses combats et ses blessures.

GARAT, Anne-Marie **Le grand Nord-Ouest**

Bud Cooper fait le récit des aventures d'une femme qui, à la fin des années 1930, a fui la Californie accompagnée de sa fille Jessie. Toutes deux partent à la découverte des territoires amérindiens du Grand Nord canadien avec pour seul guide une mystérieuse carte.

GREGGIO, Simonetta **Elsa mon amour**

Récit romancé de la vie de l'écrivaine, essayiste, poète et traductrice italienne Elsa Morante, qui vécut entre 1912 et 1985, et fut l'épouse d'Alberto Moravia.

HUSTON, Nancy **Lèvres de pierre**

La romancière relate ses années de formation et, en miroir, retrace le parcours qui mène un Cambodgien à Paris où il entre en politique et en écriture, avant de devenir dictateur sous le nom de Pol Pot. Prix Transfuge du meilleur roman de langue française 2018.

JONCOUR, Serge **Chien-loup**

Franck décide de louer, à contrecœur mais par amour, une maison dans le Lot pour y passer l'été avec Lise. La maison ne figure sur aucune carte et se trouve dépourvue de tout réseau. Nulle mention non plus du fait qu'elle fut pendant la Première Guerre mondiale habitée par un dompteur de lions allemand. Dès le premier soir, le couple se trouve confronté à la présence d'un chien-loup inquiétant.

KHADRA, Yasmina Khalil

D'origine marocaine, Khalil a grandi à Bruxelles sans réussir à s'intégrer. La fréquentation d'une mosquée intégriste lui permet de trouver un sens à son existence. Le 13 novembre 2015, dans une rame bondée du RER à Saint-Denis, il appuie sur le détonateur de sa ceinture d'explosifs mais rien ne se passe. Obligé de se cacher, le jeune homme commence à s'interroger sur ses choix et ses actes.

MARTIN-CHAUFFIER, G. L'ère des suspects

A Versières, un adolescent d'origine maghrébine est retrouvé mort près d'une voie du RER, dans une zone de non-droit nommée la Cité noire. L'affaire s'emballe lorsqu'est révélé qu'il était poursuivi la veille par un gardien de la paix. Tout semble indiquer que ce dernier est innocent, mais différents acteurs entrent alors en scène : la police, la famille, la presse ou encore des hommes politiques.

MONTORIOL, Thierry Le roi chocolat

En 1910, parti en Amérique latine pour l'inauguration d'un opéra, Victor, journaliste, se réfugie chez les derniers Aztèques afin de fuir la révolution mexicaine et le trafic d'armes. Il survit grâce à une boisson fortifiante à base de sucre, de banane et de cacao pilé. De retour à Paris, il réinvente la recette et la fait découvrir à ses enfants puis à la France entière.

NOTHOMB, Amélie Les prénoms épicènes

La description d'une relation père-fille à travers l'histoire de Claude Guillaume, de sa femme, Dominique, et de leur fille, Epicène.

OGAWA, Ito La papeterie Tsubaki

En parallèle de la gestion d'une petite papeterie à Kamakura, Hatako, 25 ans, est écrivain public, art enseigné par sa grand-mère. Grâce au talent et au caractère dévoué de la jeune femme, la boutique devient un lieu de réconciliation avec les autres et avec elle-même.