

COMITE du 30 JUIN 2015

DOCUMENTAIRES

Antoine COMPAGNON

Un Été avec Baudelaire

En 33 chapitres, l'auteur aborde le réalisme et le classicisme de Baudelaire, auteur inclassable et irréductible, poète, critique d'art et critique littéraire : le poète moderne et antimoderne, le passant de Paris, le dandy de Honfleur, le poète du crépuscule et de l'été, du rire et de la procrastination.

Sébastien de COURTOIS

Sur les fleuves de Babylone, nous pleurons

Très beau titre pour un livre bouleversant où le journaliste et historien revient sur la tragédie qui touche les chrétiens d'Orient de la Syrie à l'Irak, en passant par le Liban et la Turquie. Cet essai très personnel est un voyage à la fois dans le temps et dans l'espace qui permet au lecteur de mieux comprendre les enjeux auxquels sont confrontées les communautés chrétiennes d'Orient que Sébastien de Courtois observe, rencontre et accompagne depuis des années avec talent et acuité.

Bernard MARIS

Et si on aimait la France

Dans ce livre, l'auteur, une des victimes des attentats de «Charlie Hebdo», en janvier 2015, livre un essai roboratif sur la France et les Français, évoquant leurs contradictions mais imaginant aussi un pays qui retrouverait le sourire.

POLICIERS

Mary HIGGINS CLARK

La Boîte à musique

Lane Harmon, bras droit d'un célèbre architecte d'intérieur, est appelée à redécorer la maison de l'épouse de Parker Bennett, un magnat de la finance porté disparu deux ans plus tôt, après qu'un trou de 5 milliards de dollars dans son entreprise a été découvert. Touchée par la dignité de madame Bennett, Lane se rapproche de son fils, prêt à tout pour laver l'honneur de son père...

Paula HAWKINS

La Fille du train

Rachel habite dans la banlieue de Londres et prend le train pour rejoindre la capitale deux fois par jour. De la fenêtre du train, elle observe un couple qu'elle imagine parfait, comme elle l'était avec son mari, avant qu'il ne la trompe, puis la quitte. Un matin, Rachel voit un inconnu dans leur maison. Premier roman.

Renée KNIGHT

Révélee

Catherine est en train de lire un livre des plus angoissants : elle voit s'inscrire l'histoire de sa vie au fil des pages et le récit dévoile même un secret qu'elle pensait être la seule à connaître. Les frontières entre réalité et fiction s'effacent et Catherine est terrorisée à l'idée de découvrir l'épilogue du roman. Premier roman.

Donna LEON

Le Garçon qui ne parlait pas

Brunetti enquête sur un handicapé mental mort d'une overdose de somnifères, qui travaillait dans le pressing de la femme de son chef. Cet homme n'a ni acte de naissance, ni passeport, ni permis de conduire, ni carte de crédit : il n'a jamais existé pour l'administration italienne. Au fil des révélations, le commissaire commence à soupçonner les Lembo, des aristocrates, d'être mêlés à cette mort...

Jason MATTHEWS

Le Moineau rouge

A Moscou, Nate Nash espionne le milieu politique russe pour le compte de la CIA. Un haut fonctionnaire, connu sous le nom de Marble, l'informe régulièrement. A la suite d'une trahison, il est contraint de fuir. Domenica, une espionne russe, est chargée de l'éliminer. Premier roman.

Louise PENNY

Enterrez vos morts

Armand Gamache tente de se remettre du traumatisme d'une opération policière qui a mal tourné. Mais un nouveau crime survient au sein de la Literary and Historical Society. La victime est une archéologue amatrice connue pour sa quête de la sépulture de Champlain.

Martin SUTER

Allmen et la disparition de Maria

Le détective Friedrich von Allmen tente de retrouver Maria, l'amie de son associé Carlos, qui a été enlevée.

Franck THILLIEZ

Pandemia

En tant que scientifique à la Cellule d'intervention d'urgence de l'Institut Pasteur, Amandine se rend dans une réserve ornithologique pour faire des prélèvements. Un sac avec des ossements est trouvé dans l'étang. Après «Angor», une nouvelle aventure de l'équipe de Franck Sharko et Lucie Henebelle, qui luttent pour préserver l'espèce humaine, menacée par un virus mystérieux.

ROMANS

Jeffrey ARCHER

Juste retour des choses T3

Emma Clifton espère succéder à Ross Buchanan à la direction de la compagnie maritime Barrington. Mais Don Pedro Martinez a l'intention d'y placer le major Alex Fisher, en vue de couler l'affaire. Dans le même temps, alors que Jessica, la fille d'Emma, organise son mariage, la mère de son fiancé reçoit la visite d'une jeune femme qui tente de semer la zizanie entre les familles des futurs époux.

Patrick BARD

Poussières d'exil

Lea Soler, femme dure et déterminée, se débat avec les siens dans la misère rurale de l'Espagne de la fin du XXe siècle. La Première Guerre mondiale la contraint à l'exil en France. Puis, de retour en Espagne, elle est confrontée à la guerre civile de 1936. Parallèlement, Rebecca grandit à Paris, cachée par sa famille espagnole. Elle pressent un terrible secret que sa grand-mère lui révélera.

Michel BLONDONNET

Le Modiste du puits Saint –Antoine

Marthe, une modiste sans avenir, quitte un jour son travail épuisant, sa famille et son fiancé pour rejoindre à Paris sa tante Clarisse, une cocotte devenue la maîtresse du directeur du Moulin-Rouge et de l'Olympia. Marthe se fait embaucher et devient vite une vraie Parisienne. A la mort de sa tante, elle hérite sa fortune et retourne dans son pays où un château vient d'être mis en vente.

Julie BONNIE

Mon amour

Un pianiste de jazz qui a dû partir en tournée et sa femme, qui vient d'accoucher de leur fille Tess, s'écrivent. Avec la distance, ils s'éloignent, tandis qu'un autre homme entre en jeu.

Teresa CREMESI

La Triomphante

La narratrice raconte sa vie d'exilée entre l'Égypte, l'Italie et la France. Elle devient journaliste, directrice d'imprimerie, patronne d'un groupe industriel. Pour l'exilée à perpétuité, la quête d'une identité devient aussi éprouvante que la quête du Graal pour les chevaliers. Premier roman.

Grégoire DELACOURT

Les Quatre saisons de l'été

Avec une infinie délicatesse, l'auteur de "La liste de mes envies" peint l'âme humaine et ses sentiments à travers quatre couples d'âges différents. Cette fois, il campe ses personnages dans le décor ensoleillé et ravissant de la ville du Touquet, l'été 1999. Avec tendresse et malice, G. Delacourt raconte la vie, ses blessures et ses consolations. Foulons avec lui les plages de sable chaud tout en dégustant gaufres et crêpes au chocolat. Un vrai bonheur de lecture !

Stéphanie DES HORTS

Le Bal du siècle

Lahore, 1947. Nina Stanley, 15 ans, fille de Jim, un capitaine anglais, et d'une mère indienne, est éperdument amoureuse de Jack O'Hara, un aventurier chic et cynique épris de sa mère. Nina rôde autour du trio jusqu'au jour où survient un drame. En 1951, à Venise, Nina se rend à un somptueux bal pour retrouver Jack, qu'elle n'a pas revu depuis qu'elle a quitté l'Inde.

Virginie DESPENTES

Vernon Subutex T2

Dans ce volet, l'ancien disquaire, devenu SDF après une faillite, vit désormais dans la rue aux alentours du parc des Buttes-Chaumont. Sélim est en plein désarroi depuis la conversion religieuse de sa fille. La Hyène récupère les enregistrements laissés par Alex et les fait visionner à Vernon et au monde qui gravite autour de lui. Ces cassettes leur font découvrir beaucoup de choses...

Umberto ECO

Numéro zéro

En 1992, un groupe de journalistes milanais fonde un journal de pressions. Lorsqu'ils partent à la recherche de vieilles affaires passées sous silence et concernant Benito Mussolini, ils se retrouvent eux-mêmes victimes de chantage, jusqu'à l'assassinat de l'un d'eux.

Vladimir FEDOROVSKI

La Volupté des neiges

Portraits de relations amoureuses en terre de Russie : les amours de Catherine II, qui adressait à son amant Potemkine des lettres érotiques, de la princesse K. Dolgorouki et du tsar réformateur Alexandre II, le libertinage de Tolstoï avant sa rencontre avec la jeune S. Bers, l'émoi de Tchekhov pour O. Knipper et la passion de Balzac pour E. Hanska.

Mark HENSHAW

Le Kimono de neige

En 1989 à Paris, Auguste Jovert, policier à la retraite, reçoit une lettre d'une jeune femme prétendant être sa fille, se blesse au genou et fait la rencontre d'un nouveau voisin, Tadashi Omura, qui le prend comme confident.

Philippe LAFITTE

Belleville Shangai express

Vincent, métis franco-vietnamien de Belleville, a abandonné ses études pour devenir photographe autodidacte. Son amour pour Line, fille d'un homme d'affaires chinois, lui vaut les menaces de Yan, cousin de la jeune fille, chargé par son père de mettre fin à leur idylle. Après le départ de Line pour Shanghai, Vincent erre dans le quartier, en quête du souvenir de son propre père et de ses origines.

Déborah LEVY-BERTHERAT

Les Fiancés

Au bout de soixante ans, Madeleine croit retrouver son fiancé, qu'elle pensait mort à la guerre d'Indochine. Mais René n'a jamais été soldat et usurpe malgré lui l'identité du militaire, par amour pour Madeleine. Au fil de cette romance, souvenirs d'enfance et de guerre se mêlent.

Sara LÖVESTAM

Dans les eaux profondes

Lorsque Malte, cinq ans, rencontre cet homme blond qui lui parle à la grille de la crèche, il voit en lui un ami. Roger a l'air gentil lorsqu'il lui propose son aide pour garder un secret. L'homme rencontre la mère du petit garçon, il se fait insistant, aimable et propose de le garder. Un spectacle que le témoin, depuis sa fenêtre, voit d'un mauvais oeil.

Janet MacLEOD TROTTER

Les Lumières d'Assam

Clarrie vit une jeunesse idyllique avec sa soeur, Olivia, sur la plantation de thé de leur père, en Inde. Les dettes et l'alcoolisme de ce dernier mettent en péril leur famille et les deux jeunes femmes doivent partir en Angleterre, vivre chez leur cousin. Celui-ci les transforme en esclaves domestiques et Clarrie essaie d'échapper à son emprise lorsqu'un homme de son passé fait son apparition.

Tamara McKINLEY

L'île aux mille couleurs

En 1920, Loulou Pearson, sculptrice habitant à Londres, apprend qu'un cheval de course lui a été légué par un inconnu dans son île natale, la Tasmanie. Malgré la surprise, c'est l'occasion de retourner chez elle où vit encore sa mère, qui l'avait abandonnée. Les secrets de famille surgissent peu à peu, permettant à Loulou de regarder en arrière et de découvrir qui elle est.

Yann MOIX

Une Simple lettre d'amour

L'auteur imagine le contenu du roman fictif écrit par Antoine Doinel dans le film «L'amour en fuite» de F. Truffaut. Le personnage y constate la lâcheté, l'égoïsme et la duplicité des hommes en matière d'amour.

Stuart NADLER

Un Été à Bluepoint

Arthur Wise, avocat prospère, achète une maison à Bluepoint. Au cours de l'été 1952, son fils sympathise avec Lem Dawson, l'homme de couleur chargé de l'entretien de la maison. Arthur ne voit pas cette amitié d'un bon oeil. Les choses tournent au drame quand son fils tombe amoureux de la nièce de Lem... Premier roman.

Christel NOIR

La Porte du secret

Marie a repris la librairie de son grand-père Samuel. Tombée amoureuse de Josh, un scénariste franco-américain veuf, elle ne peut surmonter ses précédents échecs. Avec l'aide d'Eloïse, son ange gardien, de son amie la jeune Noémie et d'Emile, un ami de Samuel, elle reprend confiance en elle.

Jocelyne SAUCIER

Les Héritiers de la mine

La famille Cardinal compte 21 enfants, plus turbulents les uns que les autres. Ils habitent la ville minière de Norco, en Abitibi, qui est en déclin suite à la chute du prix du zinc. La fratrie sème la terreur partout, mais un drame est survenu qui les concerne tous : un mort dont personne ne veut révéler l'identité.

Jan- Philipp SENDKER

Un Cœur bien accordé

Dix ans se sont écoulés depuis que Julia Win est revenue de son voyage en Birmanie. Poussée par sa quête d'elle-même, elle y retourne et y découvre le destin d'une femme du nom de Nu Nu, à la fois passionnant et tragique, qui bouleversera sa vie.

Katherine SCHOLES

Les Fleurs sauvages des bougainvilliers

Tanganyika, 1948. Kitty, jeune Anglaise de 30 ans, rejoint son mari Théo en Afrique. Prête à tout pour sauver son couple qui a été frappé par un scandale en Angleterre, elle rencontre cependant des difficultés dans la colonie. Eprise de liberté, elle s'investit dans la mission locale au côté de Taylor, propriétaire terrien qui soutient les tribus locales.

Colette VLERICK

Trois ronds de fumée

A Morlaix, au début du XXe siècle, Anne-Marie, la petite-fille de Gabrielle, est la dernière de la fratrie. Ses frères meurent pendant la Première Guerre mondiale. Elle obtient un poste dans une manufacture de tabac et décrit son quotidien, ses relations, l'évolution des mentalités, etc.

Gabrielle ZEVIN

L'Histoire épatante de M. Fikry & autres trésors

Tout va mal pour A.J. Fikry : il a perdu sa femme dans un accident de voiture, et sa petite librairie située sur une île du Massachusetts est au bord de la faillite. Il sombre dans l'alcool jusqu'au jour où il découvre un bébé déposé dans sa librairie avec le mot suivant : "Je tiens à ce qu'elle grandisse entourée de livres et de gens pour lesquels la lecture compte."