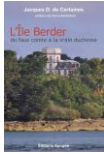


COMITE DE LECTURE DU 4 AVRIL 2017

DOCUMENTS



L'île Berder de Jacques de CERTAINES

Nombreux sont les amoureux du golfe du Morbihan et de ses îles. Mais peu savent que certaines d'entre elles ont vécu des épisodes qui ont fait que leur petite histoire a rencontré la grande Histoire.

Tel est le cas de l'île Berder à la Belle Époque, transformée par ses deux propriétaires successifs, Arthur Dillon et Anne d'Uzès, tous deux personnages hors du commun.



Les Furies de Lauren GROFF

En 1991, Lotto et Mathilde ont 22 ans. Séduisants et amoureux, ils se sont rencontrés à l'université et se marient rapidement. Dix ans plus tard, Lotto est devenu un dramaturge reconnu et son épouse le soutient dans toutes ses entreprises. Archétype du couple réussi, ils suscitent des jalousies. Mais leur union pourrait avoir une raison d'être peu avouable. ©Electre 2017



Napoléon et De Gaulle de Patrice GUENIFFEY

Biographie de Napoléon Bonaparte et de Charles de Gaulle, les deux personnalités historiques préférées des Français. L'auteur a croisé dans son essai l'itinéraire et la personnalité de ces deux géants de l'histoire autour de la réflexion structurante de la figure du sauveur à la française. ©Electre 2017

ROMANS POLICIERS



Ressentiments distingués de Christophe CARLIER

Une histoire de rancœurs dans une petite île balayée par les pluies et le vent. Alors que la tournée du facteur, un vieil homme souffrant d'arthrose, ne consiste habituellement qu'à distribuer des factures, des missives malveillantes font leur apparition dans les boîtes aux lettres. Bien vite, les soupçons alimentent les conversations, et tous cherchent à découvrir l'identité du corbeau. ©Electre 2017



La fille d'avant de J.P. DELANEY

Jane a la possibilité d'emménager dans la maison de ses rêves. L'architecte de la demeure, Edward Monkford, est un être mystérieux. La jeune femme découvre que la locataire précédente, Emma, a disparu prématurément. Le passé de cette dernière et le présent de Jane se mêleront à travers une histoire obscure. ©Electre 2017



Cet été là de Lee MARTIN

Dans une petite ville tranquille de l'Indiana, un jour d'été, Katie Mackey, 9 ans, disparaît en se rendant à la bibliothèque. L'affaire fait grand bruit sur le plan national mais l'enquête n'aboutit pas. Trente ans plus tard, quelques témoins, famille, proches et voisins, se souviennent et les langues commencent à se délier. ©Electre 2017



La femme à droite de la photo de Valentin MUSSO

L'affaire de la disparition jamais élucidée de l'actrice Elizabeth Badina, en plein tournage en 1959 à Los Angeles, revient sur le devant de la scène lorsqu'en 1998 son fils scénariste, David, en perte d'inspiration, est contacté par un réalisateur célèbre, Wallace Harris, pour travailler avec lui sur le scénario de son prochain film. Ce dernier est l'un des derniers à avoir vu Elizabeth vivante. ©Electre 2017

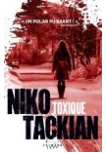


La Fin de l'histoire de Luis SEPULVEDA



Au cœur de l'été de Viveca STEN

Ile de Sandham, en Suède, la nuit de la Saint-Jean. Le cadavre d'un garçon de 16 ans est retrouvé sur une plage près du port. Entre rivalités adolescentes, drogue et jalousie, les mobiles et les suspects sont nombreux, non les indices. Le témoignage de la fille de Jonas, le nouveau petit ami de Nora Linde, pourrait être capital, mais celle-ci semble en savoir plus long qu'elle ne le dit. ©Electre 2017



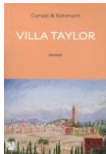
Toxique de Niko TACKIAN Janvier 2016. La directrice d'une école maternelle de la banlieue parisienne est retrouvée morte dans son bureau. La brigade criminelle envoie le lieutenant Tomar Khan, dit le Pitbull. Il décèle une affaire beaucoup plus complexe qu'il n'y paraît. Simultanément, le cadavre d'un violeur récidiviste bien connu du policier est retrouvé. ©Electre 2017

ROMANS



Les Filles au lion de Jessie BURTON

En 1967, Odelle, originaire des Caraïbes, vit depuis quelques années à Londres. Elle travaille dans un magasin de chaussures mais rêve de devenir écrivaine. C'est donc le cœur plein d'espoir qu'elle voit sa candidature comme dactylographe dans une galerie d'art acceptée. Elle entre au service de Marjorie Quick, un personnage haut en couleur qui l'encourage à écrire. ©Electre 2017



Villa Taylor de Michel CANESI

Diane dirige une banque d'affaires parisienne. Son ascension professionnelle est aux antipodes de sa vie personnelle. Sa grand-mère lui laisse en héritage la mythique villa Taylor de Marrakech, lieu qui a accueilli les plus grandes figures du XXe siècle. Diane voudrait vendre la maison, puis y renonce finalement, car le désir de lever le voile sur les énigmes de sa famille est le plus fort. ©Electre 2017



La Nature exposée de Erri De LUCA

Rejeté de son village de montagne, le héros quitte sa maison et cherche du travail en ville. Sculpteur, il se voit confier la restauration d'une statue du Christ crucifié, figure à laquelle il s'attache avec un infini respect. Afin de la restaurer, il se renseigne auprès du curé et d'un rabbin, parcourt les musées, et fait mille découvertes. Ses trouvailles d'interprétation à partir de l'hébreu sont d'une fabuleuse beauté. En face de ce Christ en croix, le sympathique personnage du curé s'exprime ainsi : « Ma crainte est dans le danger de perdre la foi. Je ne suis pas propriétaire de ce sentiment, je suis un intérimaire à l'essai ». Dans ce roman, il est question d'art et de sculpture, de fraternité et de trahison afin d'approcher l'humanité souffrante. Un livre magnifique !



Pamela de Stéphanie DES HORTS

La vie romancée de Pamela Harriman, devenue reine d'un jeu politique dangereux en fréquentant des hommes tels que Winston Churchill, dont elle épouse Randolph, le fils, Frank Sinatra, Gianni Agnelli, Maurice Druon ou encore le prince Ali Kahn. ©Electre 2017



Rien que la mer de annick GEILLE

Juillet 1940, baie d'Oran. La flotte française est défaite dans le port de Mers el-Kébir. Seul le croiseur Strasbourg réussit à appareiller intact. A son bord, Francis, radio de bord breton, est traumatisé mais tente de se reconstruire. Soixante ans plus tard, une femme attend désespérément le retour de son époux dans un village de Bretagne. Le récit de deux désastres racontés en parallèle. ©Electre 2017



Après l'incendie de Robert GOOLRICK

Diana Cooke est née dans l'une des plus belles maisons du Sud. Mais cette maison, comme son nom, est plombée par deux dettes abyssales. La première est financière, car Diane doit se marier sous le signe de l'argent. La seconde est plus profonde : la maison Cooke a été fondée sur le péché de l'esclavage. Et cette dette se rembourse sous forme de malédiction. ©Electre 2017



Attachement féroce de Vivian GORNIK

Un récit autobiographique dans lequel l'écrivaine dresse un portrait sans complaisance d'elle-même, évoque sa relation tumultueuse avec sa mère et dessine en creux la vie trépidante à New York. ©Electre 2017



Belle d'amour de Franz-Olivier GISBERT

Au cours de ses recherches, un historien découvre l'existence de Thiphanie Marvejols, alias Belle d'amour, qui avait accompagné Saint Louis durant ses croisades. Il reconstitue son histoire sous la dictée du fantôme de la jeune femme. Après le meurtre de ses parents, celle-ci se rend à Paris mais, échappant de peu à la servitude, elle décide de s'embarquer pour la Terre sainte. ©Electre 2017



Premières neiges sur Pondichéry de Hubbert HADDAD

Hochea Meintzel, un violoniste israélien virtuose, fils de déportés, est invité à Chennai, en Inde du Sud, par un festival de musique carnatique. Il décide de s'y rendre afin de quitter définitivement la société israélienne. Il apprend par hasard l'existence de la synagogue bleue de Cochin, laquelle rassemble une communauté hébraïque ancestrale. ©Electre 2017



Si loin des siens de Tamara MCKINLEY

En septembre 1940, Polly Brown a accepté un poste d'infirmière à l'hôpital Cliffhaven, sur la côte sud de l'Angleterre, pour se rapprocher de son mari, Jack, blessé sur le front. Alice, sa fille de 5 ans, a été envoyée au Canada pour être mise à l'abri. A la pension du Bord de Mer, où elle a emménagé, Polly fait la connaissance de Danuta, une jeune Polonaise ayant perdu toute sa famille. ©Electre 2017



Leçons pour un jeune fauve de Michela MURGIA

Eleonora, comédienne reconnue et solitaire de 38 ans, a été marquée par ses rapports avec un père tyrannique. Chiru, 18 ans, est un violoniste talentueux. Lorsqu'il lui demande de devenir son mentor, elle accepte. Un récit qui décrit les mécanismes et les affres de l'amour. ©Electre 2017