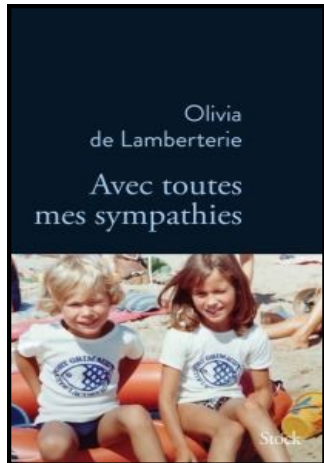


Prix Renaudot 2018, Valérie Manteau a, tout comme Philippe Lançon, Prix Femina, fait partie de l'équipe de "Charlie Hebdo". Mais son livre traite d'un autre sujet : il s'agit d'une enquête sur Hrant Dink, un journaliste arménien assassiné à Istanbul en 2007 par un nationaliste pour des articles parus dans le journal *Agos* (*Le Sillon* en français). Partie à Istanbul pour retrouver son amant, la narratrice découvre le sort réservé en Turquie aux minorités, puis se trouve mêlée aux événements : attentats, coup d'Etat, répression des intellectuels, chaos... . A mesure que le livre progresse, son histoire amoureuse s'étirole mais ses contacts s'élargissent. Elle nourrit ainsi son récit d'analyses passionnantes sur la société istanbuliote.



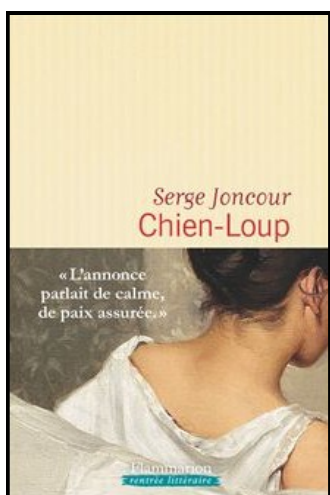
Journaliste et critique littéraire (*Elle*, *Le Masque et La Plume*, *Télématin*), Olivia de Lamberterie reçoit le prix Renaudot de l'essai pour un récit à la mémoire de son frère qui s'est suicidé en 2015. Alexandre de Lamberterie s'est jeté d'un pont de Montréal. Il avait 46 ans, et avait, toute sa vie durant, lutté contre la dépression qui le rongait. Tout le livre n'est qu'un cri d'amour pour celui qui n'est plus mais que la sœur inconsolable nous rend présent. Elle ne peut imaginer qu'il n'habite plus ce monde. Ce récit vous bouleversera.



Adeline Dieudonné remporte le 17^e prix du Roman Fnac pour son premier roman *La vraie vie* (L'Iconoclaste). Cette jeune Bruxelloise de 36 ans a fait sensation en cette rentrée littéraire. Elle a figuré dans les premières sélections du Goncourt et du Renaudot.

L'héroïne a 10 ans et habite dans un pavillon banal. Quatre chambres. La sienne, celle de son petit frère Gilles, celle des parents, et la « chambre des cadavres », où le père, un chasseur de gros gibier, collectionne les animaux empaillés. La mère est une femme craintive, soumise aux colères d'un mari alcoolique qui la tabasse à la moindre contrariété. Jusqu'au jour du terrible accident...

Un roman terrible. Violent et sauvage. Qui respire le danger, l'effroi, le sang, l'abjection. Un roman noir, très noir, éclairé d'une écriture étincelante. JDD – Bernard Pivot



Sponsorisé par les magasins Leclerc, le prix Landerneau des lecteurs 2018 revient à Serge Joncour, romancier apprécié par nos abonnés les plus fidèles. En 2016, *Repose-toi sur moi*, prix Interallié, nous avait conquis. Avec *Chien-Loup* il nous livre son œuvre peut-être la plus dense et la plus achevée. Le roman se déroule dans le Lot, dans une nature sauvage et reculée, où un couple de bobos parisiens décide de passer l'été dans une maison isolée, sans réseau internet, afin de s'éloigner des tumultes citadins. Ils sont vite confrontés à l'histoire de ce lieu qui a connu des jours étranges lors de la première guerre mondiale. Les fans de Joncour seront comblés.