

Quelques propositions en attendant la rentrée littéraire de 2021

Irène **FRAIN**

Un crime sans importance, **PRIX INTERALLIE**

Un récit écrit avec passion pour évoquer l'assassinat d'une vieille dame, sa sœur aînée. Une colère, un cri contre ce mur du silence, familial et sociétal

Romans

Janet Skeslien **CHARLES**

Une soif de livres et de liberté

A la veille de la seconde guerre mondiale, une jeune française, bibliothécaire à la Bibliothèque américaine de Paris, voit ses relations amoureuses, amicales et familiales bouleversées par les événements. Ce roman, inspiré d'une histoire vraie, est une plongée merveilleuse dans un lieu célèbre ainsi qu'une ode à la littérature

Laurent **GAUDE**

Paris, mille vies

La célébration d'une ville entre poésie et fantasme

Cyril **GELY**

La forêt aux violons

Après le succès du roman «Le prix », un coup de cœur avec ce nouvel ouvrage. L'itinéraire d'un jeune italien au XVIIème siècle ou l'art de créer le violon parfait

Philippa **GREGORY**

La princesse d'Aragon

Fille de deux grands monarques Isabelle de Castille et Ferdinand d'Aragon, veuve d'un prince anglais, elle prend en main son destin pour devenir Catherine, reine d'Angleterre.

Colin **NIEL**

Entre fauves

Dans les beaux paysages des Pyrénées et du désert namibien, l'auteur met en scène

quatre personnages aux aspirations contraires. Un roman noir captivant, porté par des thèmes actuels tels que la protection des animaux et de la nature

Christian SIGNOL

Sur la terre comme au ciel

De la Loire atlantique au Canada, un père et un fils, séparés par la vie, arriveront-ils à se retrouver grâce à leur passion commune pour la nature ?

Romans policiers

Maxime CHATTAM

L'illusion

Dans une ville de sport d'hiver, un jeune est chargé de l'entretien durant l'été. Tout semble sous contrôle jusqu'à une disparition inquiétante. Bon suspens entre mythe et réalité

Donato CARRISI

La maison des voix

A Florence, un psychiatre, spécialiste de l'écoute des enfants, accepte de recevoir une adulte envoyée par un collègue. Etrangement, cette femme connaît bien son passé.

Camilla LACKBERG

Des ailes d'argent

La suite des mésaventures de l'héroïne de la Cage Dorée ou la vengeance d'une femme

Peter MAY

Un alibi en béton

Où l'on retrouve avec plaisir le médecin légiste Mc Leod pour clôturer la série « Assassins sans visage ». A la suite d'un pari, son enquête sur un « cold case » va le confronter aux ombres de son propre famille.

Romain PUERTOLAS

Sous le parapluie d'Adelaïde

Un meurtre, le soir de Noël, un seul témoin, et l'auteur nous entraîne avec jubilation de coups de théâtre en fausses pistes.

Et pour les lecteurs férus d'histoire locale...

L'École du Graniol Les chroniques d'une petite école libre

Des souvenirs, des anecdotes, des photos de classe et beaucoup de nostalgie