

Les choix de la Bibliothèque d'Arzon juillet 2021

Le coup de cœur du mois

Laure Imai **MESSINA**

Ce que nous confions au vent

Au nord du Japon, région dévastée par le tsunami, des personnes viennent, dans une cabine téléphonique désaffectée, évoquer le souvenir d'êtres disparus... Délicatesse et poésie

Documentaires

Ariane **CHEMIN**

A la recherche de Milan Kundera

Un récit enlevé et passionnant sur la vie restée secrète de Milan Kundera et de Vera, sa compagne... Et l'envie irrésistible de relire son œuvre

Hélène **COUTARD**

Les fugitives

Partir ou mourir en Arabie saoudite. Magnifiques portraits de trente femmes qui se sont échappées dans l'espoir d'une vie meilleure

Susie **MORGENSTERN**

Mes 18 exils

L'auteure culte de la littérature jeunesse retrace avec humour et dérision les petits et grands événements de sa vie.

Des suites

Fabien **CLAUW**

Trafalgar la sanglante, T5

Lucinda **RILEY**

La sœur disparue, T7

L'adieu à la série qui a captivé tant de lectrices par le monde

Romans

Adèle BREAU

Haute saison

Sur la côte basque, un club de vacances, le soleil, le sable chaud, dans un décor de rêve où chacun aura à trouver sa place

Claire BLANCHARD

La danse de la tarentule

Récit plein de pudeur, d'attentes et de rêves d'une petite fille en quête d'amour pour sa mère qui, jour après jour, distille son venin. « On ne peut rester indifférent à un tel livre choc ...qui interpelle » Les Notes

Véronique de BURE

Un amour retrouvé

Une veuve septuagénaire retrouve un amour de jeunesse et met à mal sa relation avec sa fille encore ébranlée par la mort récente de son père.

Giulia CAMINITO

Un jour viendra

Au début du XXème siècle, dans une Italie politiquement fracturée où l'église est toute puissante, quels secrets se cachent derrière les murs du monastère ?

Deux frères irrémédiablement liés devront affronter la vérité. Passionnant

Adélaïde de CLERMONT-TONNERRE Les jours heureux

Les souvenirs d'enfance d'Oscar avec ses parents cinéastes célèbres ; un couple infernal et merveilleux qui ne savait vivre que dans l'urgence.

Didier CASTINO

Quand la ville tombe

Quand un immeuble marseillais s'effondre sur sa femme, un homme retrouve le goût des combats politiques de sa jeunesse.

Emma DERUSCHI

La femme que nous sommes

Une trentenaire, kinésithérapeute, mariée à un chirurgien et mère d'une petite fille donne une image parfaite à son entourage...Mais l'inquiétude et la douleur laissent percer une histoire difficile. « Un premier roman prometteur » Les Notes

Jean-Paul DIDIERLAURENT

Malamute

Un huit clos prenant dans un hameau isolé des Vosges, où le passé resurgit par la voix d'un voisin

Virginie GRIMALDI

Les possibles

Un agréable moment de détente entre rires et larmes avec des personnages attachants

Pierre JARAWAN

Un chant pour les disparus

En revenant au Liban à l'âge de treize ans, Amin fait entendre la voix d'une génération marquée par la guerre et l'exil. Une bouleversante histoire d'amitié

Laure MANEL

Le craquant de la nougatine

Pourquoi le restaurateur Romain ne s'engage-t-il pas avec Alba alors qu'ils paraissent faits pour l'autre ? Quelle est cette part d'ombre qui plane sur sa vie ?

Maggie O'FARREL

Hamnet

« Un roman séduisant sur un épisode tragique de la vie de Shakespeare, la perte d'un jeune enfant qui lui aurait inspiré le personnage d'Hamlet... Un superbe portrait de sa femme, un style évocateur et poétique et une peinture subtile de la société, contribuent à la réussite de l'ouvrage ». Le coup de cœur des Notes

Clarisse SABARD

A la lumière de nos jours

Quand l'histoire actuelle de Julie éclaire celles des générations précédentes, l'une dans les Années Folles, l'autre en 1940. Une comédie romantique

Robert WEBB

Et si on pouvait tout recommencer

Ne parvenant pas à oublier son mari mort brutalement d'une tumeur non détectée, Kate retourne dans le passé de sa jeunesse estudiantine où elle l'a connu. « Si on pouvait tout recommencer » pourrait-elle le sauver ? « Un premier roman visiblement écrit pour plaire, enlevé... sans aucun souci de vraisemblance ou de rigueur » Les Notes

David ZUKERMAN

Iberio

Dix-huit ans après avoir fui l'Espagne avec son nourrisson, la belle et mystérieuse Mercedes attire tous les regards des habitants de l'immeuble parisien dont elle est la gardienne. Mais elle ne voit que son fils.

Romans Policiers

Xavier CERCAS

Terra alta

Sur les terres catalanes, un ancien repris de justice, inspiré par « Les Misérables » de Victor Hugo décide de devenir policier pour résoudre un triple assassinat : vengeance ou rédemption ? Une atmosphère, du suspens pour un excellent roman

Eve CHASE

Les filles du manoir Foxcote

Dans la forêt qui jouxte une vieille demeure isolée et délabrée, le cadavre d'un nouveau-né est découvert. « Un roman anglais de détente, agréable à lire » Les Notes

Eric FOUASSIER

Le bureau des affaires occultes

Un remarquable thriller historique dont on attend la suite avec impatience, récompensé par le prix de la Maison de la presse 2021. Une plongée vertigineuse dans les bas-fonds et les beaux quartiers de Paris en 1830 où un jeune policier « doit faire face à de multiples embûches entre la traque de personnages en vue et la poursuite du violeur d'enfant ».

John Lier HORST

Le code de Katarina

En Norvège, un dossier non élucidé sur une disparition remontant à 24 ans est repris par l'inspecteur Wisting, personnage récurrent que l'on retrouve avec plaisir.

Shari LAPENA

Une voisine encombrante

Dans une banlieue américaine, un adolescent fouille les ordinateurs des voisins. Un thriller psychologique décrivant bien les relations familiales et sociales

Pierre LEMAITRE

Le serpent majuscule

« Ce roman policier, -son premier écrit en 1985 et jamais publié, -est un adieu à ses lecteurs de roman noir » Les Notes

Fabiano MASSIMI

L'ange de Munich

Munich 1931, en pleine montée du nazisme. La nièce d'Hitler est retrouvée morte, un pistolet à portée de main. Suicide ou assassinat ? Enquête haletante sur fond historique

Keith McCAFFERTY

Le baiser des Crazy Mountains

Dans le Montana, un romancier venu se ressourcer trouve coincé dans sa cheminée le corps d'une JF disparue depuis quelques mois. Des personnages bien campés, une nature grandiose omni présente, une intrigue serrée... On ne boude pas son plaisir

Valentin MUSSO

Qu'à jamais j'oublie

*Dans un palace de la Côte d'Azur, une riche veuve porte un coup de couteau fatal à un inconnu. Pour expliquer ce geste, son fils devra explorer son passé jusqu'en Suisse. Manipulation, suspens, vous ne lâcherez plus ce roman *coup de cœur des Notes**

Elsa ROCH

La fureur des mal-aimés

Un soir de Noël à Paris, un commissaire cherchant le calme dans un jardin public trouve un cadavre dans une poubelle et croise le chemin d'un JH qui a fui le domicile parental, des années auparavant. Thriller sur l'enfance brisée et la vengeance

Olivier TRUC

Les chiens de Pasvik

Près de la rivière Pasvik servant de frontière entre la Russie et la Norvège, une nouvelle aventure de la police des rennes

Viveca STEN

Sous protection

Enfant, il a fui la Bosnie avec sa famille pour se réfugier en Suède. Adulte, il navigue entre drogue, fraude fiscale et violence conjugale ; aussi, la procureure cherche-t-elle à le faire tomber. Un thriller efficace, parfaitement rythmé, au suspens maintenu. Par l'auteur de la série culte : Meurtre à Sandham.

Dans le secteur jeunesse

Pour les enfants entre 4 et 7 ans, des documentaires de la collection **KIDIDOC** sur l'espace, la lune, le soleil, le livre, les dinosaures, les pirates...

Pour les « premières lectures », retenez les aventures de **MORTELLE ADELE**, avec les tomes 1 à 6 en attendant les autres.

Une série d'humour aux héros caricaturaux qui fait les délices de nos jeunes lecteurs.

Dans le rayon des adolescents,

Retrouvez la suite attendue de **Michel BUSSI**, **N.E.O.-tome 2** : Les deux châteaux

Partez à la rencontre du destin de Newt de **James DASHNER** dans la série Le Labyrinthe

Découvrez Le Prince cruel et Le Roi maléfique de **Holly BLACK**.

Partagez avec vos parents la lecture des tomes 2 et 3 de la bande dessinée, Le compte à rebours, écrite par **Marc TREVIDIC** sur des dessins de G. Lotti : Le piège de verre et Opération Tora Bora

Sur les conseils de **Sophie VAN DER LINDEN**, (Tout sur la littérature jeunesse de la petite enfance aux jeunes adultes, chez Gallimard), vibrez avec des incontournables **pour les 12-14 ans** :

- Nos étoiles contraires de **John GREEN**, un récit de vie drôle et poignant
- La Passe-Muraille, la tétralogie de **Christelle DABOS** : Les fiancés de l'hiver, Les disparus du clair de lune, La mémoire de Babel et La tempête des échos, où : « l'auteure trace un parcours d'initiation, multiplie les illusions merveilleuses et les inventions, et structure des mondes imaginaires... dans une langue nourrie, fine et élégante. »

Pour les 14 ans et plus :

- L'aube sera grandiose de *Anne-Laure BONDOUX*, le passé mystérieux d'une famille sur trois générations
- Sans foi ni loi, de *Marion BRUNET*, un éloge de la liberté des femmes dans un vrai western