

Novembre 2022

Une suite et un roman graphique...



Éric-Emmanuel **SCHMITT**

Soleil Sombre

Le troisième tome de « La traversée des temps ». Pour les initiés

Marie **JAFFREDO**

Le printemps de Sakura

A travers les yeux d'une petite fille, la découverte de la culture japonaise, celle de sa grand-mère. Un roman graphique poétique, avec de beaux dessins aquarellés.

Les Notes bibliographiques distinguent dix romans

Russell **BANKS**

Oh, Canada

Le sombre tableau d'une vie construite sur le mensonge et dont l'antihéros (un cinéaste américain émigré au Canada) veut rendre compte au seuil de sa mort. Une exploration passionnante, transmise comme un testament, de l'envers du rêve du Nouveau Monde.

Nicolas **BEUGLET**

L'archipel des oubliés

Le duo récurrent de deux femmes policières nous entraîne, sur un train d'enfer, dans une enquête sur un complot diabolique. Se lit d'une traite.

Stéphane CARLIER

Clara lit Proust

Clara, coiffeuse en Saône-et-Loire, rencontre Proust et sa vie est transformée. « Un texte d'une fraîcheur subtile qui incite à lire ou relire l'œuvre de Proust ».

Pauline DELABROY-ALLARD

Qui sait

Un huis-clos entre Pauline et ses trois autres prénoms avec ce questionnement : que dois-je savoir, que dois-je faire ? Un récit intime sur la quête de soi.

Philippe HAYAT

La loi du désordre

Intéressant, documenté, soutenu par un style incisif, ce roman psychologique et historique rend compte des aspirations émancipatrices des femmes et illustre l'engrenage des alliances politiques à la veille de la Grande guerre.

Carsten HENN

Le passeur de livres

Une ode à la pratique assidue de la lecture, un hymne à l'humanité et à l'amitié.

Maria LARREA

Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

Cette histoire, celle de milliers d'immigrés venus d'au-delà des Pyrénées, touche par sa sincérité et son authenticité.

Jens LILJESTRAND

Et la forêt brûlera sous nos pas

En Suède, où sévit une canicule exceptionnelle, l'auteur met en scène quatre personnages aux préoccupations opposées. Bien construit et au cœur de l'actualité, ce roman nous donne un avertissement salutaire.

Guillaume MUSSO

Angélique

Une jeune fille joue bénévolement du violoncelle dans un hôpital. Elle y rencontre un ancien policier à qui elle demande de rouvrir l'enquête sur la mort de sa mère. Jusqu'à la fin, le suspense tient. Les pistes entr'ouvertes se ferment, se doublent pour notre plus grand plaisir.

Tatiana de ROSNAY

Nous irons mieux demain

*Par une écriture efficace et convaincante, l'auteur aborde des thèmes différents, tels la boulimie, l'emprise d'une femme sur une autre et la possibilité pour un homme d'aimer deux femmes à la fois.**

Et des premiers romans, des prix littéraires, et d'autres livres à découvrir

Mélissa DA COSTA

La doublure

Une JF sans attache, accepte d'être la doublure d'une artiste peintre à la demande de son mari. Un coup de poing dans les ténèbres de l'âme humaine...

Brigitte GIRAUD

Vivre vite

(Prix Goncourt 2022)

L'auteure envisage des scénarios qui auraient pu éviter l'issue tragique de son couple – son mari s'est tué en moto vingt ans auparavant-. Livre pudique et bouleversant

Claire OSHETSKY

Chouette

L'arrivée, dans un couple, d'un enfant différent et sauvage. L'amour maternel inconditionnel efface tous les problèmes causés par les agissements de cet enfant singulier. Touchant et tendre

Anthony PASSERON

Les enfants endormis (Prix Wepler-La Poste)

Ce premier roman nous emmène dans le passé d'une famille, marquée par la mort brutale d'un oncle, causée par le sida dans les années 1980. Un récit à deux voix, qui alterne des scènes de vie familiale et des pages sur la recherche médicale. Bouleversant

Joël RAGUENES

Les derniers seigneurs de la mer

La vie des pêcheurs bigoudens de 1940 à nos jours. Un roman de terroir passionnant sur la pêche et son évolution récente. Amitiés, entraide et solidarité animent ces hommes.

Murielle SZAC

Eleftheria

En Crète, orthodoxes et musulmans vivaient en bonne intelligence aux côtés de l'importante communauté juive. L'invasion allemande de 1941 va rompre cet équilibre. Un premier roman lumineux entre saga familial et drame historique

Sylvain TESSON

Blanc

Une traversée à ski des Alpes du Sud couvrant quatre hivers. Épopée sportive, littéraire, poétique et spirituelle. Du grand Tesson.

Romans policiers

Michael CONNELLY

Les ténèbres et la nuit

A Los Angeles le duo de choc constitué du mythique H. Bosch et de la jeune inspectrice Ballard enquêtent sur des histoires complexes où passé et présent se rejoignent.

Marc DUGAIN

Paysages trompeurs

Un agent du renseignement disparaît après une opération ratée visant à récupérer des otages en Somalie. Ce premier roman d'espionnage de l'auteur analyse en profondeur les données géopolitiques et claniques de la sous-région.

Elizabeth GEORGE

Une chose à regarder

Une enquête sur le milieu nigérian à Londres. Du style, du rythme

Stephen KING

Billy Summers

Un sniper, rentré de la guerre d'Irak, devient tueur à gages, mais qui ne tue que les méchants. Il ne peut toutefois renoncer à un contrat mirobolant. Excellent thriller

Sten VIVECA

Une écharpe dans la neige

Oublions l'île de Sandham (qui a inspiré un attrayant feuilleton télévisé vu sur Arte) ; L'auteur nous entraîne désormais dans une station de ski suédoise où un corps gelé est découvert. Un nouveau duo d'acteurs et d'autres paysages. Une réussite