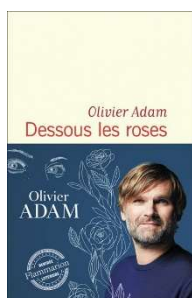


COMITE du 6 septembre 2022

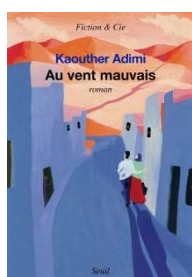
ROMANS



ADAM, Olivier

Dessous les roses

A l'occasion de l'enterrement de leur père, Claire et Antoine se retrouvent dans la maison familiale, en banlieue pavillonnaire, avec leur mère. Ils s'interrogent sur la venue de Paul, leur frère, réalisateur et dramaturge. Comme Antoine, leur père lui reprochait de piller leur vie de famille pour ses films et de mentir sur ses origines.



ADIMI, Kaouther

Au vent mauvais

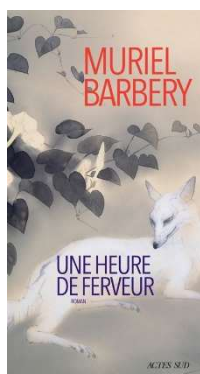
En Algérie, au cours des années 1920, Leila est mariée jeune contre son gré, puis, séparée, retourne chez ses parents avec son fils dans la réprobation générale. Tarek, un berger timide, et Saïd, qui vient d'une famille aisée et étudie à l'étranger, sont tous deux amoureux d'elle en secret. La vie les éloigne, puis finit par les réunir. Tarek épouse Leila, tandis que Saïd devient écrivain.



ARDONE, Viola

Le choix

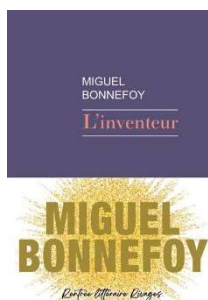
Dans les années 1960, Oliva Denaro a 15 ans et vit à Martonara, un petit village sicilien où elle se plaît à étudier et à rêver de liberté. Devenue femme, elle doit selon la tradition prendre un mari mais refuse d'épouser Paterno qui, furieux de son rejet, la viole. Pour sauver son honneur, la loi exige qu'elle se marie avec son agresseur mais, soutenue par son père, elle se révolte.



BARBERY, Muriel

Une heure de ferveur

Marchand d'art japonais, Haru a partagé dix nuits avec Maud, une Française de passage à Kyoto. Une enfant est née de leur liaison mais Maud lui interdit de voir sa fille, Rose. Bouleversé par cette paternité, il se plie à sa volonté mais engage un photographe qui suit Rose. Les clichés volés lui permettent de la voir grandir.

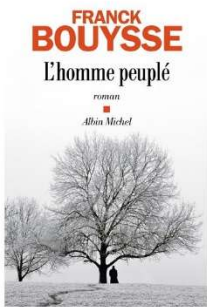


BONNEFOY, Miguel

L'inventeur

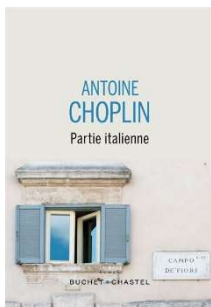
France, XIXe siècle. Augustin Mouchot, professeur de mathématiques à Alençon, invente une machine qui fonctionne à l'énergie solaire. Il la baptise Octave et la présente à Napoléon III. Sa machine rencontre un vif succès à l'Exposition universelle de 1878 mais le charbon est moins coûteux. Trahi par un collaborateur qui lui vole son brevet, Mouchot finit sa vie dans la misère.

Avec la verve savoureuse qu'on lui connaît, Miguel Bonnefoy livre dans ce roman l'éblouissant portrait d'un génie oublié.



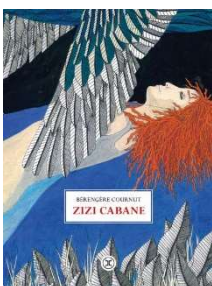
BOUYSSSE, Franck **L'homme peuplé**

Harry, un écrivain à succès en panne d'inspiration, achète sur un coup de tête une ferme isolée à l'écart d'un village inhospitalier. Alors qu'il espère pouvoir se remettre à l'écriture, il se sent rapidement épié. Autour de lui gravitent Caleb, un guérisseur et sourcier énigmatique sur lequel semble peser une étrange malédiction, ainsi que la belle Sofia qui tient l'épicerie du village.



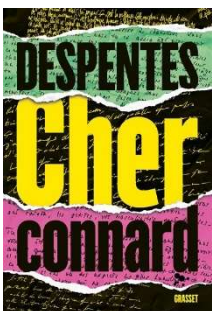
CHOPLIN, Antoine **Partie italienne**

Gaspard, artiste reconnu et sollicité, quitte Paris pour s'installer quelques jours à la place Campo de' Fiori à Rome où il joue aux échecs contre des badauds à la terrasse d'un café. Un matin, Marya, jeune femme originaire de Hongrie, s'installe pour une partie. Rapidement, elle s'impose et gagne. C'est le début d'une nouvelle histoire d'amour.



COURNOT, Bérangère **Zizi cabane**

Odile disparaît, laissant son mari Ferment et ses trois enfants livrés à eux-mêmes. Privés d'une présence maternelle, Béguin, Chiffon et la petite Zizi Cabane doivent trouver un nouvel équilibre. Mais rien ne se passe comme prévu après l'arrivée de Tante Jeanne et de Marcel Tremble dans la maison ainsi que l'apparition d'une source dans le sous-sol.



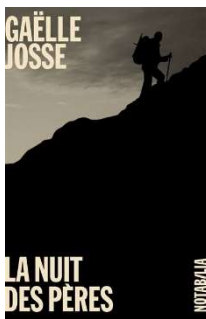
DESPENTES, Virginie **Cher connard**

Roman épistolaire entre Rebecca, une actrice quinquagénaire séduisante, Oscar, un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.



GOBY, Valentine **L'île haute**

Dans les années 40, envoyé à la montagne à cause de son asthme, un jeune garçon parisien découvre avec émerveillement cet univers inconnu. Ce roman initiatique fait vibrer tous nos sens par sa splendide évocation de la vie et des paysages montagnards au rythme des saisons.



JOSSE, Gaëlle

La nuit des pères

Isabelle, appelée par son frère Olivier car la santé de leur père décline, rejoint le village des Alpes où ils sont nés. Elle appréhende ce retour mais sait qu'il s'agit peut-être de l'ultime possibilité pour elle de comprendre qui était ce père si destructeur et difficile à aimer. Sur leur famille plane l'ombre de la grande histoire et des silences jamais percés.



LAFON, Lola

Quand tu écouteras cette chanson

Lola Lafon a passé une nuit au musée Anne Franck, dans l'Annexe où elle et sa famille se sont cachés pendant deux ans. Ce récit entremêle la vie d'Anne Franck et celle de l'auteure dont la famille est juive. Passionnant, un texte qui ne laisse pas indifférent.



MARLANTES, Karl

Faire bientôt éclater la terre

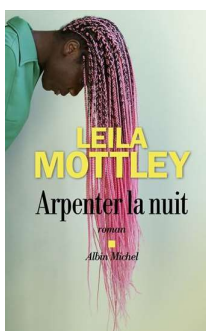
Années 1900. Fuyant l'oppression russe, trois jeunes Finlandais, Ilmari, Matti et leur soeur Aino, émigrent aux Etats-Unis et s'établissent dans une colonie de bûcherons près de la Columbia River. Tandis qu'Aino organise un syndicat et lance une série de grèves, ses frères bâtissent leur vie, l'un en respectant les traditions ancestrales, l'autre en adoptant les codes de la société américaine.



MAS, Victoria

Un miracle

Religieuse chez les Filles de la Charité, Soeur Anne reçoit une étrange prophétie selon laquelle la Vierge lui apparaîtra en Bretagne. Envoyée en mission sur une île du Nord Finistère, elle rencontre un adolescent qui prétend avoir été visité par Marie. Face à cet événement, tout le pays s'en trouve bouleversé : la petite Julia, le père de famille Bourdieu mais aussi le jeune Isaac.



MOTTLEY, Leila

Arpenter la nuit

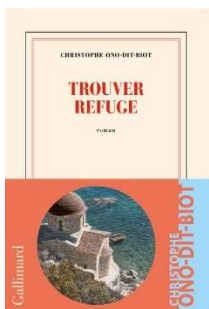
Afro-Américaine de 17 ans, Kiara Johnson habite à Oakland, en Californie, avec son frère Marcus depuis que leur mère a été envoyée dans un centre de réinsertion. Alors que Marcus rêve de devenir rappeur, elle se démène pour trouver comment payer les factures et se retrouve un jour contrainte de se prostituer. Mais un soir, elle est embarquée par deux agents de police. Premier roman.



NOTHOMB, Amélie

Le livre des sœurs

Deux sœurs, nées de parents unis par un amour exclusif, vivent également un amour absolu si près et en même temps si loin de leurs géniteurs distraits. Une bible de sentiments, un hommage à l'amour et aux amours, une méditation sur le temps qui passe et la rédemption par la parole et par les mots.



ONOT-DIT-BIOT, Christophe **Trouver refuge**

Dépositaires d'un secret qui menace le nouvel homme fort au pouvoir, Sacha, Mina et leur fille Irène quittent la France qui a plongé dans le nationalisme et l'intolérance afin d'échapper aux intimidations et aux menaces. Ils veulent atteindre le mont Athos, refuge pourtant interdit aux femmes. Séparé de Mina, Sacha y parvient et fait découvrir à sa fille les rites et les récits du christianisme.



PAUL-LE-GARREC, Léna **Lulu**

Lulu est le créateur d'une nouvelle espèce de poisson qui se nourrit de détritits, permettant de nettoyer les mers et de rétablir l'équilibre environnemental. Alors qu'il rêve au prix qu'il pourrait avoir pour cette invention révolutionnaire, il retrace l'origine de sa passion pour l'océan. Il se souvient qu'enfant, malmené par ses camarades, il trouvait refuge au bord du littoral. Premier roman.



SABOLO, Monica **La vie clandestine**

Née dans une famille bourgeoise, Monica Sabolo sait peu de choses sur les activités criminelles de son père, mort sans lui donner d'explications. Pour comprendre cette vie clandestine, elle rencontre les membres d'Action Directe, un groupe terroriste d'extrême gauche qui a multiplié les attentats et les assassinats entre 1979 et 1987 sans que ses membres ne manifestent de regrets.